

Regulamin Konkursu Literackiego CZWARTA STRONA FANTASTYKI

§ 1

Organizator i czas trwania konkursu

1. Organizatorem i fundatorem nagród konkursu jest Wydawnictwo Poznańskie sp. z o.o. z siedzibą w Poznaniu, ul. Fredry 8, 61-701 Poznań, zarejestrowana w Sądzie Rejonowym Poznań-Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, KRS 0000123127, NIP 7780164955, REGON 630135117, zwane dalej "Organizatorem".
2. Konkurs rozpoczyna się dnia 24 kwietnia 2015 roku i trwać będzie do dnia 31 grudnia 2015 roku. Ogłoszenie wyników nastąpi w dniu 31 marca 2016 roku. W uzasadnionych przypadkach termin ogłoszenia wyników może ulec zmianie.
3. Celem konkursu jest wyłonienie laureata nagrody głównej Konkursu oraz dwóch wyróżnionych prac. Konkurs odbywa się pod hasłem: CZWARTA STRONA FANTASTYKI.
4. Informacja o ogłoszeniu Konkursu wraz z regulaminem zostanie zamieszczona na stronie internetowej www.czwartastronafantastyki.pl.

§ 2

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem Konkursu (zwanym dalej Uczestnikiem, zamiennie Autorem) może być każda pełnoletnia osoba, posiadająca obywatelstwo polskie i pełnię praw obywatelskich, która do dnia 31 grudnia 2015 r. prześle na adres: Wydawnictwo Poznańskie ul. Fredry 8, 61-701 Poznań z dopiskiem "CZWARTA STRONA FANTASTYKI", powieść swojego autorstwa, napisaną w języku polskim, o tematyce spełniającej warunki Konkursu (dalej zwaną "Utworem").
2. Utwór nadesłany na Konkurs musi stanowić od początku do końca oryginalną twórczość osoby biorącej udział w Konkursie, musi być wolny od wad prawnych i nie może być obciążony prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich. Utworem konkursowym nie może być tekst, który częściowo lub w całości był publikowany w którymkolwiek z mediów lub został zgłoszony do innego konkursu.
3. Naruszenie przez Uczestnika Konkursu któregokolwiek z wymienionych powyżej warunków spowoduje utratę prawa do otrzymania nagrody.

§ 3

Tematyka prac

Utwór konkursowy musi zawierać się w obszarze tematycznym z zakresu literatury fantastycznej, w tym przede wszystkim fantastyki naukowej i fantasy. Formą dopuszczającą Utwór do Konkursu jest powieść.

§ 4

Zasady Konkursu

1. Zgłoszenie udziału w Konkursie polega przesłaniu do dnia 31 grudnia 2015 roku swojego Utworu (decyduje data stempla pocztowego) w postaci wydruku (interlinia 1,5; czcionka: 12 pkt, margines prawy 4 cm) oraz pliku na nośniku elektronicznym, w stanie identycznym z wydrukiem, na adres: Wydawnictwo Poznańskie ul. Fredry 8, 61-701 Poznań z dopiskiem "CZWARTA STRONA FANTASTYKI".

2. Minimalna objętość Utworu to 10 arkuszy wydawniczych, czyli 400 tys. znaków liczonych razem ze spacjami.
3. Konkurs jest anonimowy. Utwór nie może być podpisany imieniem i nazwiskiem na żadnej ze stron. Powinien zawierać jedynie godło Autora. W osobnej, zamkniętej kopercie należy dołączyć do Utworu kartkę z danymi Autora i godłem (tym samym, co na maszynopisie). Dane Autora powinny zawierać: imię, nazwisko, adres zamieszkania, nr PESEL, telefon kontaktowy i adres e-mail. Koperta zawierająca dane autora zostanie otwarta po podjęciu przez jury uchwały o rozstrzygnięciu Konkursu.
4. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu 31 marca 2016 r. poprzez zamieszczenie na stronie www Organizatora Konkursu (www.czwartastrona.pl) informacji o rozstrzygnięciu Konkursu, zawierającej tytuł nagrodzonego Utworu oraz godło Autora.
5. Oceny nadesłanych Utworów i rozstrzygnięcia konkursu dokona jury w składzie: Marta Jac – kierownik działu Książki w Merlin.pl, Dominika Kuczyńska – przedstawiciel Organizatora, Anna Misztak – redaktor naczelna portalu „Lubimy Czytać”, Remigiusz Mróz – autor, Radek Nałęcz – redaktor Radia Muzo.FM, Jerzy Rzymowski – redaktor naczelny „Nowej Fantastyki”. Rozstrzygnięcie to jest ostateczne i nie może zostać skutecznie zaskarżone do sądu.
6. Nagrodą główną w konkursie jest nagroda pieniężna w wysokości 5000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) oraz publikacja Utworu przez Wydawnictwo Poznańskie pod marką CZWARTA STRONA, w języku polskim w formie książkowej.
7. Organizator, oprócz nagrody głównej przyzna dwa wyróżnienia. Wyróżniony Utwór zostanie opublikowany w języku polskim w formie książkowej, a Autorzy wyróżnionych Utworów otrzymają nagrody pieniężne w wysokości 1500,00 zł (słownie: jeden tysiąc pięćset złotych) każda.
8. Główna nagroda i wyróżnienia w formie nagród pieniężnych stanowią jednocześnie zaliczkę na poczet honorarium należnego autorowi z tytułu sprzedaży książki. Wartość nagród pieniężnych określona Regulaminem jest wartością brutto. Organizator Konkursu odprowadzi od wartości tych nagród należny podatek dochodowy zgodnie z obowiązującym prawem przy przekazaniu autorskich praw majątkowych.
9. Warunkiem przyznania nagrody głównej i wyróżnień jest przekazanie majątkowych praw autorskich do Utworu Wydawnictwu Poznańskiemu sp. z o.o. na warunkach określonych w umowie wydawniczej z Autorem. Wzór umowy wydawniczej jest załącznikiem do niniejszego Regulaminu i stanowi jego integralną część (Zał. Nr 1). Przystępując do konkursu Uczestnik Konkursu akceptuje treść umowy wydawniczej z Autorem.
10. Jury ma prawo do nieprzyznania nagrody głównej lub innego rozdziału nagród i wyróżnień.
11. Organizator nie zwraca nadesłanych prac ani nie odpowiada za zagubienie maszynopisu.
12. Organizator nie recenzuje pisemnie ani ustnie prac, które nie zostały nagrodzone ani wyróżnione w Konkursie.
13. Utwory, które nie zostały nagrodzone, mają również szansę na publikację. W takim przypadku Organizator może skontaktować się z Autorem Utworu najpóźniej w ciągu 1 roku od zakończenia Konkursu.

§ 5

Odbiór nagrody

1. O przyznaniu nagrody głównej oraz wyróżnień Uczestnik konkursu zostanie powiadomiony pisemnie, listem poleconym wysłanym na adres przesłany wraz z Utworem. Zwrot listu poleconego, zawierającego powiadomienie o przyznaniu

- nagrody głównej lub wyróżnienia, powoduje wygaśnięcie prawa do nagrody głównej lub wyróżnienia, bez względu na przyczynę zwrotu w/w listu.
2. Nagrodę główną oraz wyróżnienie może odebrać Uczestnik Konkursu, którego praca została nagrodzona lub osoba przez niego notarialnie upoważniona do odbioru nagrody. Nieodebranie nagrody w ciągu 30 dni od dnia otrzymania powiadomienia będzie traktowane jako rezygnacja z nagrody. W przypadkach szczególnych (wypadki losowe) Organizator Konkursu może przedłużyć termin do odbioru nagrody.
 3. Nagroda główna oraz wyróżnienia zostaną wręczone najpóźniej w terminie do dnia 30 kwietnia 2016 r. Nagrody w formie pieniężnej mogą zostać odebrane osobiście lub przekazane na konto bankowe wskazane przez Laureata i wyróżnionych uczestników Konkursu. Warunkiem wydania nagród jest podpisanie przez Laureata Konkursu i osoby wyróżnione umów wydawniczych z Organizatorem Konkursu, według wzoru stanowiącego integralną część niniejszego Regulaminu.
 4. Laureat konkursu i wyróżnieni Uczestnicy Konkursu nie są uprawnieni do żądania zamiany nagrody na inną, bądź odstąpienia nagrody innej osobie.

§ 6

Postępowanie reklamacyjne

1. Ewentualne reklamacje związane z konkursem mogą być kierowane do Organizatora wyłącznie w formie pisemnej, na adres Organizatora w terminie 7 dni od daty ogłoszenia wyników konkursu. W przypadku przesłania reklamacji za pośrednictwem poczty decyduje data stempla pocztowego.
2. Przedmiotem postępowania reklamacyjnego mogą być wyłącznie uchybienia natury formalnej w toku postępowania konkursowego.
3. Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, adres zamieszkania, jak również dokładny opis i powód reklamacji. O wyniku rozpatrzenia reklamacji Uczestnik zostanie poinformowany pisemnie (na adres podany w reklamacji).
4. Zainteresowani Uczestnicy zostaną powiadomieni o rozpatrzeniu reklamacji listem poleconym najpóźniej w ciągu 21 dni od daty rozpatrzenia reklamacji przez Organizatora.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Przystępując do konkursu Uczestnik akceptuje postanowienia niniejszego regulaminu i wyraża zgodę na wykorzystywanie swoich danych osobowych do celów Konkursu; jednocześnie ma prawo wglądu do nich i ich poprawiania.
2. W razie sporów, które mogą powstać na tle stosowania niniejszego regulaminu, a nie mogą zostać rozwiązane polubownie, sądem właściwym miejscowo będzie sąd siedziby Organizatora.

Wydawnictwo Poznańskie
Poznań, dnia 24 kwietnia 2015r.

Umowa wydawnicza NR

zawarta w dniu w Poznaniu, pomiędzy:

Wydawnictwem Poznańskim sp. z o. o. z siedzibą w Poznaniu, ul. Fredry 8 zarejestrowaną przez Sąd Rejonowy Poznań-Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu pod numerem KRS: 0000123127, reprezentowanym przez: Macieja Cieciorę – Prezesa Zarządu zwanym w dalszej części umowy **Wydawcą**

a

.....
....., zwanym dalej **Autorem**.

zawarto umowę następującej treści:

§ 1

Autor oświadcza, iż:

1. Utwór pod roboczym tytułem: „.....”, zwany dalej „utworem” jest jego autorstwa.
2. Przysługują mu do wymienionego powyżej utworu majątkowe prawa autorskie w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonania niniejszej umowy
3. Majątkowe prawa autorskie przysługujące mu do utworu, o którym mowa w § 2, nie podlegają żadnym ograniczeniom prawnym ani faktycznym,
4. Jest upoważniony do rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi do utworu i udzielania zezwolenia na wykonywanie praw zależnych do utworu,
5. Przysługujące mu do wymienionego utworu prawa nie naruszają praw osób trzecich i utwór ten jest wolny od wad prawnych.

§ 2

1. Na mocy niniejszej umowy Autor przenosi na Wydawcę na okres 7 lat od daty zawarcia umowy prawa autorskie majątkowe do utworu oraz prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych związanych z utworem. Prawa te są przestrzennie nieograniczone i mają charakter wyłączny.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu oraz prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych związanych z utworem obejmuje również prawo do dokonywania dalszych rozporządzeń tymi prawami, a zwłaszcza do odpłatnego i nieodpłatnego przenoszenia ich na osoby trzecie.
3. Autor upoważnia Wydawcę do korzystania z utworu na następujących polach eksploatacji :
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską (w formie książkowej, w formie całkowitego lub częściowego przedruku w gazetach i czasopismach), techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową (w formie książki elektronicznej e-book), wprowadzanie do pamięci komputera (internet), w formie pliku tekstowego, w formie audiobooka zapisanego w dowolnej technice, na dowolnym nośniku,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt. b) – publiczne wykonanie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - d) w zakresie prawa do udzielania licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych w zakresie, w jakim Wydawca nabył w/w autorskie prawa majątkowe na mocy niniejszej umowy.
4. Wydawcy przysługuje prawo do wydania i rozpowszechniania utworu we wszystkich wydaniach i nakładach bez ograniczenia liczby egzemplarzy we wszystkich językach

5. Prawo wyłącznego zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego przysługuje Wydawcy. W ramach przeniesionych przez Autora na Wydawcę praw zależnych związanych z utworem, Wydawca posiada wyłączne prawo zezwalania na tłumaczenia Utworu i prawo jego wykorzystania w postaci tłumaczeń na polach eksploatacji wymienionych w ust. 3 oraz wyłączne prawo zezwalania na dokonywanie ekranizacji (sfilmowania) i inscenizacji utworu we wszystkich krajach.
6. Ostateczny tytuł i projekt okładki dla utworu ustala Wydawca.
7. Wydawca jest uprawniony do wydania utworu w ciągu 18 miesięcy (słownie: osiemnastu miesięcy) od dnia zawarcia niniejszej umowy.

§ 3

Wydawca oświadcza, że jest już w posiadaniu maszynopisu utworu oraz nośnika elektronicznego zawierającego utwór.

§ 4

1. Autor otrzymuje wynagrodzenie (honorarium autorskie) za każdy sprzedany egzemplarz utworu, na podstawie ceny zbytu Wydawcy.
2. Wynagrodzenie Autora (brutto) strony ustalają na 10% brutto ceny zbytu płatne w miarę sprzedaży. Autor otrzyma też 20% sum uzyskanych przez Wydawcę z tytułu sprzedaży licencji na wydanie książki na innych obszarach językowych, jeśli nastąpi tego rodzaju sprzedaż. W przypadku wydania przez Wydawcę utworu w formie elektronicznej (e-book), wynagrodzenie Autora wynosi 15% brutto ceny zbytu Wydawcy. Rozliczenia dokonywane będą dwa razy w roku, tj. 15 grudnia (za sprzedaż zgodną ze stanem na dzień 30 listopada danego roku) i 15 czerwca (za sprzedaż zgodną ze stanem na dzień 31 maja danego roku).
3. Udział Autora w dochodach uzyskanych przez Wydawcę z zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego będzie wynosił 20% brutto.
4. Wynagrodzenie Autora, o którym mowa w ust. 1 i 2, obejmuje należność za:
 - a) napisanie utworu i dostarczenie go Wydawcy,
 - b) przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu oraz prawa do udzielania zezwolenia na wykonywanie praw zależnych w zakresie określonym w § 2 niniejszej umowy,
 - c) wykonanie nadzoru autorskiego,
 - d) korzystanie przez Wydawcę z praw autorskich majątkowych do utworu na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w niniejszej umowie oraz z prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych związanych z utworem.
 - e) wszelkie inne uprawnienia prawno-autorskie udzielone na mocy niniejszej umowy.
5. Wynagrodzenie będzie płatne na wskazany rachunek bankowy w terminie 15 dni od złożenia przez Autora rachunku.
6. Autorowi przysługuje zwrot kosztów związanych z realizacją działań promocyjnych, których zakres i miejsce realizacji ustala Wydawca w porozumieniu z Autorem.

§ 5

1. Autorowi nie przysługuje wynagrodzenie za egzemplarze obowiązkowe, sygnałowe i reklamowe. Ilość tych egzemplarzy nie może przekroczyć 5% całości nakładu.
2. Autor otrzymuje na swoje potrzeby 10 bezpłatnych egzemplarzy autorskich utworu.
3. Egzemplarze autorskie nie mogą zostać sprzedane.

§ 6

Wydawca ma prawo domagania się od Autora wprowadzenia koniecznych, uzasadnionych merytorycznie zmian w utworze, sugerowanych zwłaszcza przez opracowanie redakcyjne.

§ 7

Strony ustaliły treść noty Copyright zamieszczanej na każdym egzemplarzu utworu, w następującym brzmieniu:

Copyright ©, 201.....

Copyright © Wydawnictwo Poznańskie, 201.....

§ 8

Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 9

Wszelkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Wydawcy.

§ 10

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową znajdują zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego oraz Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.).

§ 11

Niniejsza umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwóch dla Wydawcy.

AUTOR

WYDAWCA